

Plenér



(starší pravopis plein-air alebo plain-air; po francúzsky en plein air) je maľovanie vo voľnej prírode priamo pred krajinným motívom alebo obraz takto namaľovaný. Maliarsky smer zdôrazňujúci plenér sa volá plenérizmus.

Táto technika bola obzvlášť využívaná v obdobiach realizmu a impresionizmu. Nezáleží na tom, čo vás v plenéri osloví - či to bude krajina, hmyz, živočíchy, rastliny, ľudia, architektúra... dôležité, že budete v priamom styku so zobrazovaným objektom a výsledok vašej tvorby bude o to živší a bezprostrednejší! Tak hurá do prírody!

Tu vám posielam aj zopár tipov z internetu, kde si môžete pozrieť, ako to robia iní....

Užite si krásu prírody!

<https://sk.pinterest.com/pin/130674826677574937/> ako vymaľovať skicu

<https://sk.pinterest.com/pin/85146249193276647/> ryby akvarel

<https://sk.pinterest.com/pin/451415562650677232/> mačka zozadu

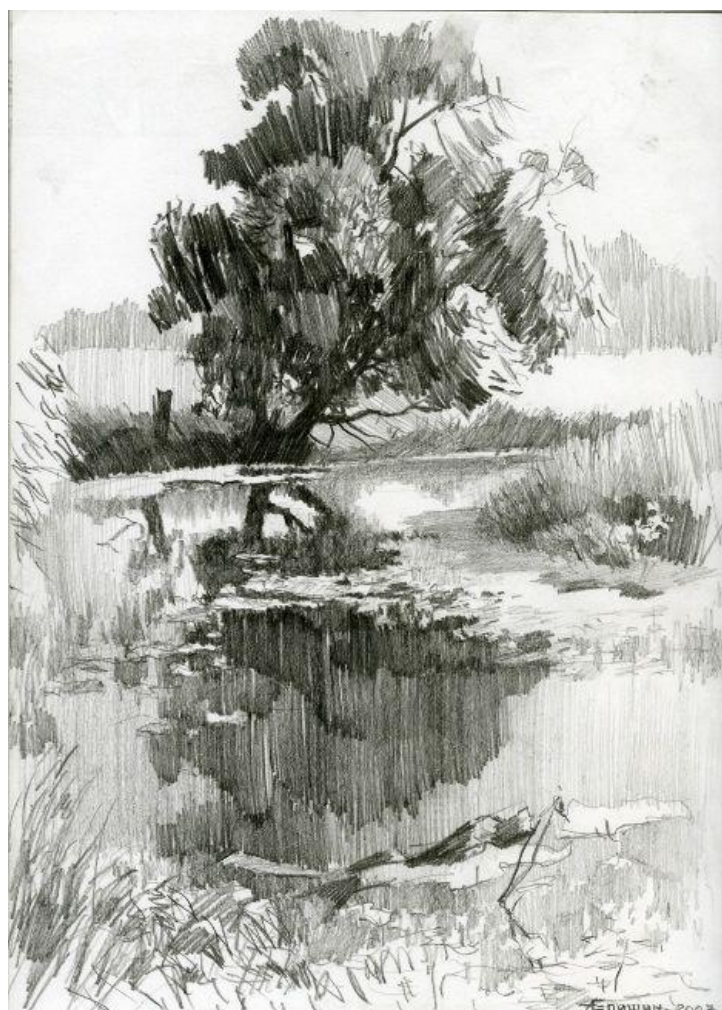
krajina akvarelom <https://sk.pinterest.com/pin/84583299239692057/>

les akvarelom <https://sk.pinterest.com/pin/856387685394617810/>

<https://sk.pinterest.com/pin/320670435963908268/> hmyz akvarelom

**vonku si obrázok načrtneme pár
ťahmi**



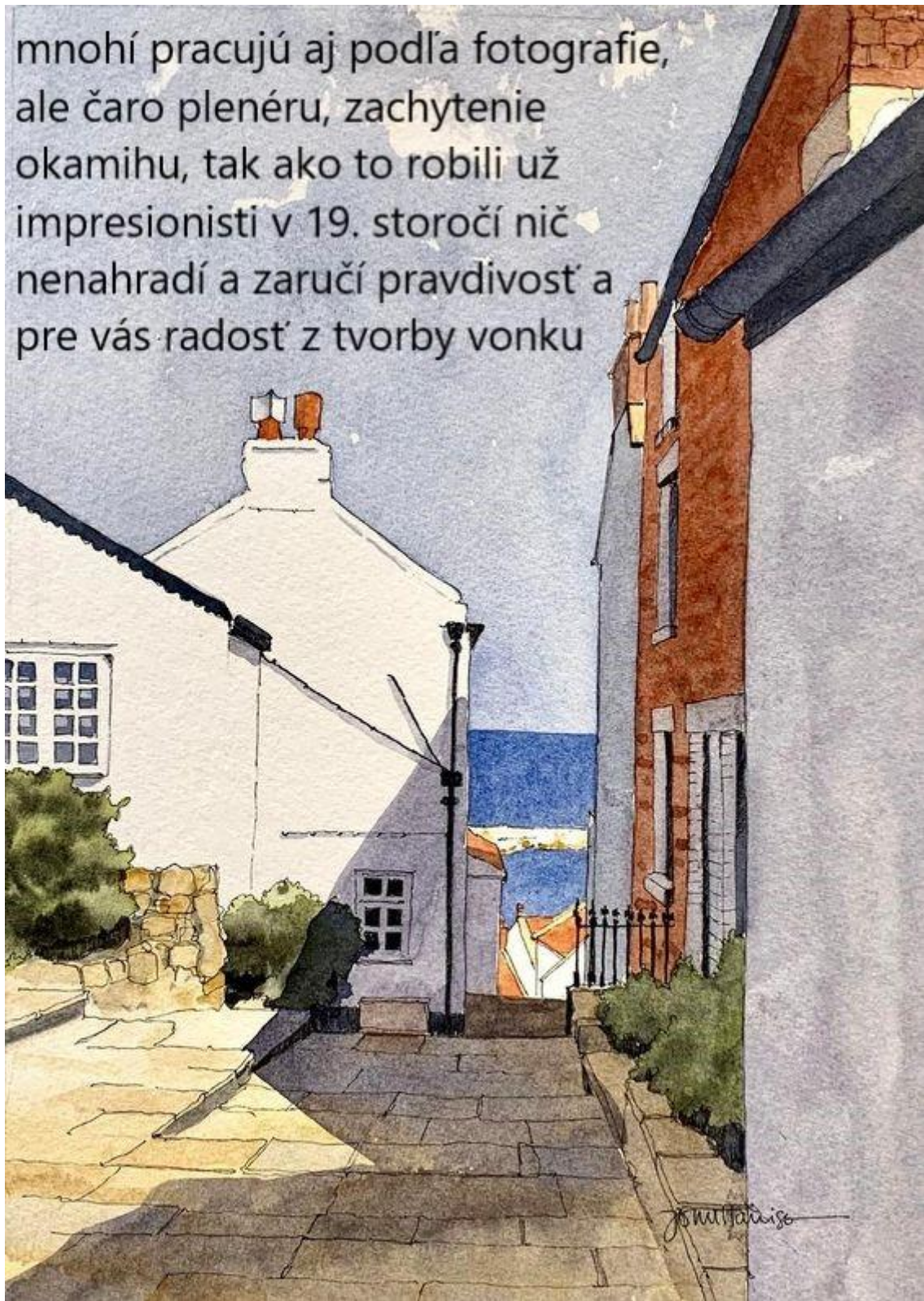


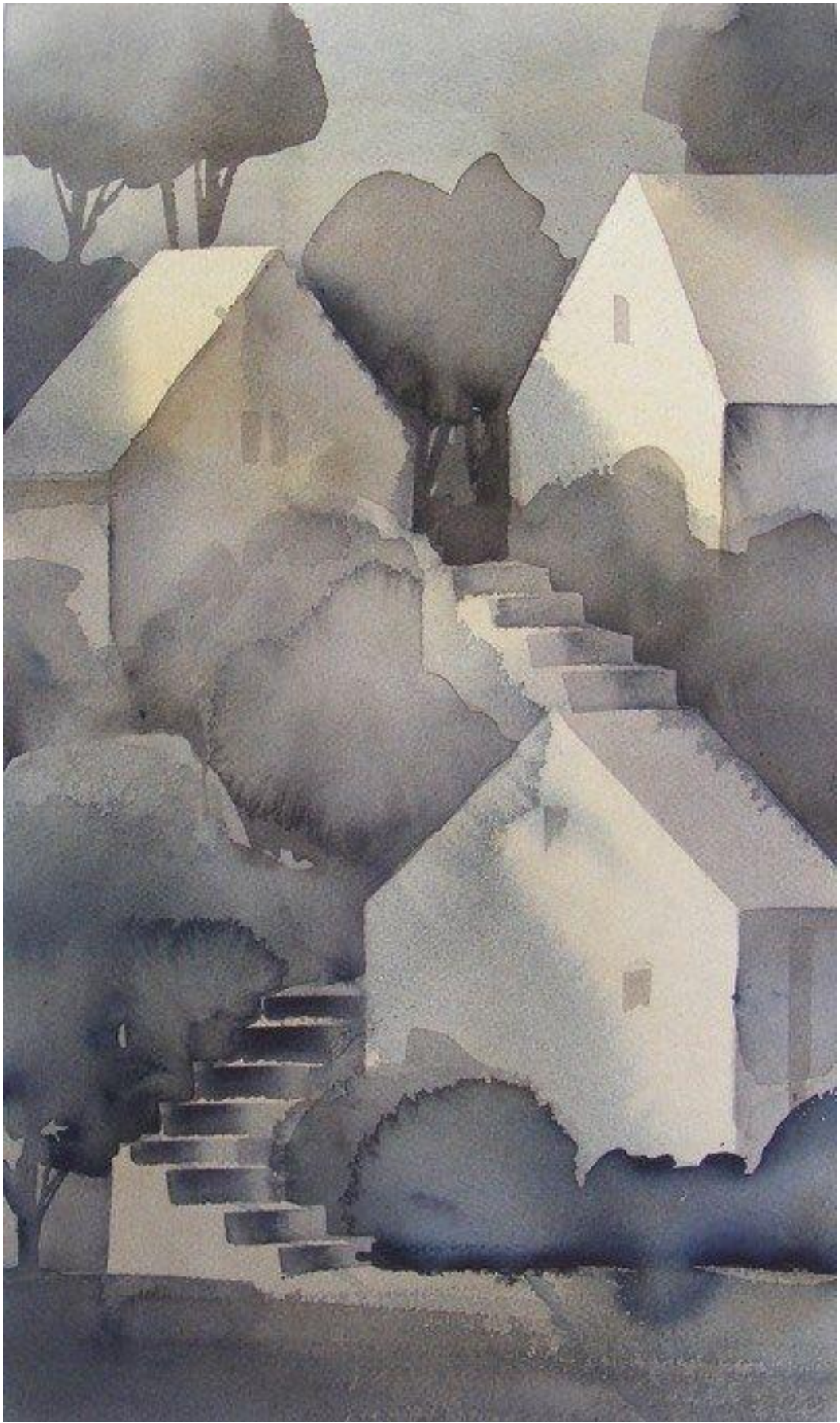


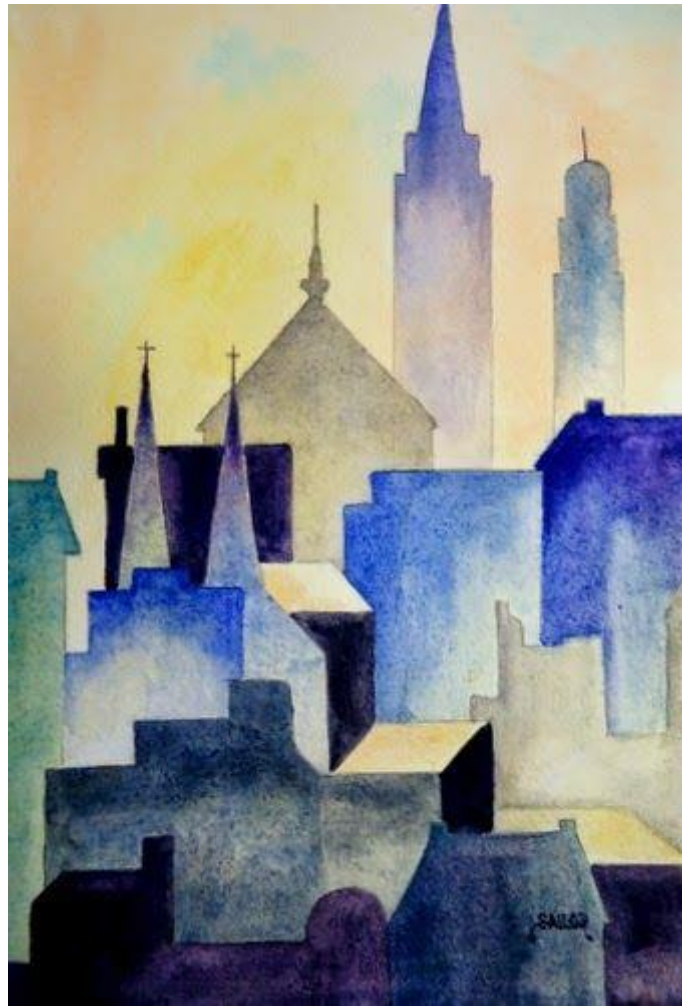
akvarelom môžeme začať pracovať
už vonku, alebo si len zaznamenať
hlavné tiene a farby



mnohí pracujú aj podľa fotografie,
ale čaro plenéru, zachytenie
okamihu, tak ako to robili už
impresionisti v 19. storočí nič
nenahradí a zaručí pravdivosť a
pre vás radosť z tvorby vonku







**Či si skúsite
krajinu,
architektúru,
ľudí, kvety,
stromy, zvieratá,
hmyz - je len na
vás. Je jar - volá
nás von - do
plenéru!**

